

行业之声

2019 / 1

总第 13 期

交流 · 融合 · 共进

- 中国古籍保护协会 2019 年度理事会在天津召开
- 国家艺术基金项目《梓墨千年——中国印刷术的传承与发展》获批
- 第六批《国家珍贵古籍名录》评审工作正式启动
- 布达拉宫古籍文献保护利用专项工作启动



中国古籍保护协会

Ancient Books Preservation and Conservation Association of China

行业之声

2019 / 1

(总第13期)

交流 · 融合 · 共进



主 办：中国古籍保护协会

编 辑 部：中国古籍保护协会秘书处

责任编辑：王红蕾

编 辑：陶敏娟 吕婷婷

电 话：010-88544010

邮 箱：zggbx@nlc.cn

地 址：北京市海淀区中关村
南大街33号国家图书馆内

邮 编：100081

目 录 CONTENTS

1	工作动态	
	* 中国古籍保护协会 2019 年度理事会在天津召开	1
	* 国家艺术基金项目	
	“梓墨千年——中国印刷术的传承与发展”获批	3
	* 古籍鉴定专业委员会在京成立	4
	* 古籍修复技艺专业委员会在津成立	5
2	交流合作	
	* 第六批《国家珍贵古籍名录》评审工作正式启动	6
	* 布达拉宫古籍文献保护利用专项工作启动	8
	* 湖南省首届古籍暨近现代文献博览会举行	9
	* “工匠筑梦——古籍修复影响力人物”口述项目开机	10
	* 新中国成立以来最系统最全面的清理 摸清天一阁藏书家底	11
3	通知公告	
	* 中国古籍保护协会人事变动事项	12
	* 中国古籍保护协会关于通报表扬“2018 年中华古籍 普查文化志愿服务行动”组织实施单位的决定	13
4	会员风采	
	* 北京国书店有限责任公司	14
	* 载道文化发展（北京）有限公司	15
5	新书推介	
	* 《武英殿本四库全书总目》	16

中国古籍保护协会 2019 年度理事会在天津召开

来源：中国古籍保护协会秘书处



3月27日，中国古籍保护协会2019年度理事会（一届五次会议）在天津师范大学举行。近百名来自全国古籍存藏、修复保护、整理出版、教育科研领域企事业单位的理事和代表参加了会议。

会议由副会长倪晓建主持，天津师范大学校长钟英华应邀出席并致辞。

受常务理事会委托，中国古籍保护协会会长刘惠平在会上作了年度工作报告。报告从五个方



面回顾了2018年协会所取得的工作成绩，分析了当前面临的形势任务和机遇挑战。报告指出，2019年是共和国诞辰70周年，也是全面实施《“十三五”时期全国古籍保护工作规划》关键之年。协会要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大精神，围绕中华古籍保护工作大局，立足社会和行业组织的职能定位，不断创新工作思路，不断夯实工作基础，不断提升服务效能。重点要在加快推动分支机构建设，延伸行业发展触角；努力搭建行业服务平台，促进技术交流与合作；围绕古籍普查攻坚收尾，

深化文化志愿服务；加强专业培训的品牌培育，促进古籍人才队伍建设；拓展公益资助筹集路径，服务古籍保护事业等方面，实现新的突破和发展。

为进一步梳理工作思路，扎实推进2019年各项任务的顺利实施，本次理事会上，协会特别邀请原文化部副部长周和平向全体理事作了题为《近些年我国古籍保护工作的实践与探索》专题辅导讲座。周部长从中华传统文化的起源、发展，尤其古籍在中华文明形成过程中的历史作用入题，深入浅出地与大家分享了对中华古籍保护工作的重要意义、当前古籍保护工作重点以及未来发展前景的思考。他特别指出，古籍保护工作者既要重视“保护”，更要认真研究“利用”，如何针对当代社会的需求，以人民为中心，让书写在古籍里的文字真正“活”起来，这才是传承发展中华优秀传统文化的重要所在。周部长的精彩演讲，引发了全体与会同志热烈反响和积极思考。大家表示，在新的一年里，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，抓住机遇，积极作为，在促进国家古籍保护事业持续进步中作出新的贡献。

本次理事会还审议并表决了协会人事调整事项，通报表扬“2018年中华古籍普查文化志愿服务行动”组织实施单位。

国家艺术基金项目 “梓墨千年——中国印刷术的传承与发展”获批

来源：中国古籍保护协会秘书处

1月中旬，中国古籍保护协会联合会员单位杭州十竹斋艺术馆申报的2019年度国家艺术基金传播交流推广项目成功通过申请，获得立项。

国家艺术基金成立于2013年12月30日，是由国家设立，旨在繁荣艺术创作、打造和推广原创精品力作、培养艺术创作人才、推进国家艺术事业健康发展的公益性基金。其资金主要来自中央财政拨款。资助范围包括艺术的创作生产、传播交流推广、征集收藏、人才培养等方面，具体资助方式分项目资助、优秀奖励和匹配资助三种。成立六年来，艺术基金发展迅速，申报项目和资助金额稳定增长。据悉，2019年正式申报的项目数量高达9296项，申请资助资金总额约85亿元。最终，1100个项目通过批准，立项率为11.8%。与2017年14.1%、2018年13.7%的立项率相比，今年的立项难度持续增大。

中国古籍保护协会从2018年6月开始，作为申报主体着手筹备项目的申请工作，经过初评、复评、修改、审核等重重程序，历时半年多，终于成功立项。在此过程中，协会和杭州十竹斋艺术馆多次沟通，紧密配合，充分发挥了协会在人力、专业、学术等方面的优势，方才取得了首战告捷的良好局面。

协会此次获得立项的是“梓墨千年——中国印刷术的传承与发展暨十竹斋木版水印艺术作品展”。根据项目实施计划，协会将于年中赴英国伦敦等地，在王储传统艺术学院等高等艺术院校和博物馆开始巡展。展览通过具有中华文明精髓和中国特色的木版水印美术作品的展览展陈、现场演示、技艺体验，一方面介绍中国雕版印刷的历史、传承和发展，以及木版水印技艺在当今社会的传承与创新，推动中外文化交流与合作以及文化艺术领域的相互借鉴、相互促进、共同发展，另一方面扩展中华文化艺术价值理念的影响力和国际认知，响应国家“一带一路”战略，讲好中国故事，彰显中国精神，塑造中国形象。

举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象，这是习近平总书记对思想宣传文化文艺工作者的期许，也是中国古籍保护协会的责任和担当。2019年，协会将按照习总书记的重要指示，继续立足实际，调研会员需求，整合优势资源，为申报2020年度国家艺术基金项目做好准备。协会也会和有条件、有意愿的会员单位主动联系，共同策划、落实国家艺术基金项目，将更多艺术精品带给中国人民和世界人民。

古籍鉴定专业委员会在京成立

来源：中国古籍保护协会秘书处



新年伊始，为了促进古籍文献有效保护，持续推动行业发展，中国古籍保护协会推出又一个业界平台。1月18日，二十余位专家齐聚国家图书馆，参加中国古籍保护协会古籍鉴定专业委员会成立大会，共襄古籍保护事业发展。国家图书馆副馆长、国家古籍保护中心副主任张志清，中国古籍保护协会会长刘惠平出席成立大会。会前，国家图书馆馆长饶权会见专家，并与大家亲切交流。

古籍鉴定，尤其是版本鉴定，需要具备深厚、广博的知识基础，精通造纸、印刷、书法、行款、避讳等各个传统文化领域。作为一项基础业务技能，古籍鉴定还制约着古籍普查、整理、编目的速度和质量，对古籍保护事业的整体发展起着重要的影响作用。与此同时，我国古籍鉴定工作面临着一些紧迫的问题，如公藏单位、私藏机构各自发展，鉴定标准缺少协调，不够规范；古籍鉴定人才匮乏而培养滞后；现代高科技、先进设备

在古籍鉴定中的广泛应用仍有较大提升空间等。诸种因素，不一而足，都在一定程度上影响了古籍保护工作的顺利开展。在国家图书馆古籍馆的带领下，委员会将努力推动古籍鉴定有序、规范、科学的发展，服务于古籍整理开发利用，助力古籍保护事业。

古籍鉴定专业委员会是中国古籍保护协会成立的第6家分支机构。当选的委员中既有经验丰富的鉴定专家，能够眼别真贗，心知古今，也有皓首穷经，长期从事古籍版本学教学与研究的教授。中国古籍保护协会会长刘惠平受国家图书馆、国家古籍保护中心委托，并代表协会向众位委员表达了诚挚的谢意，希望委员们发挥在古籍鉴定保护领域的优势，做好古籍鉴定的专业研究、人才培养和学科发展、行业标准和规范研制，知识普及与推广，为完成国家“十三五规划”目标任务和协助实施中华古籍保护计划而切实努力。

会上，张志清馆长和刘惠平会长向拟任委员颁发聘书。全国古籍保护工作专家委员会主任、古籍鉴定专业委员会拟任主任李致忠致辞。李先生指出，在座的委员是经过层层选拔遴选出来的，在知识储备、经验积累和考证逻辑等各个方面都有较高造诣，希望委员们各尽其能，共同为协会、为国家古籍保护事业做些实事。李先生强调，委

员这个头衔意味着沉甸甸的社会责任、法律法规意识和必须遵循的道德底线，在以后的工作中委员们要自觉守住学术底线和道德底线。在随后召开的第一次会议中，委员们兴致盎然，围绕委员会的未来五年工作规划和近期重点工作各抒己见。其中行业自律、遵纪守法、学术严肃等关键词频频出现，也体现了委员们对自己、对委员会的高标准和严要求。

2019年是学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，全面实施《“十三五”时期全国古籍保护工作规划》的关键之年。据悉，今年协会还将根据行业发展需求和职能定位，继续探索建立新一批分支机构，积极搭建平台，为创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化而不断作为。

古籍修复技艺专业委员会在津成立

来源：中国古籍保护协会秘书处



阳春布德泽，万物生光辉。春分当日，中国古籍保护协会在天津图书馆成立古籍修复技艺专业委员会。赵嘉福、师有宽、徐建华、杜伟生、潘美娣、林明等数十名来自国家级古籍修复技艺传习所、国家级古籍修复中心的专家和企业代表受邀加入专业委员会。

古籍修复技艺专业委员会是中国古籍保

护协会成立的第7个分支机构。在协会指导下，专委会将着力解决古籍馆藏单位在古籍修复和保护工作中的实际需求，促进古籍保护机构和存藏单位与其他公共文化单位、高等院校、科研院所、高科技企业等领域的深度合作，共同解决古籍修复的理论和技术研究等关键问题。

第六批《国家珍贵古籍名录》和“全国古籍重点保护单位”评审工作正式启动

来源：国家古籍保护中心



3月15日，2019年全国古籍评审工作会议在国家图书馆召开，第六批《国家珍贵古籍名录》和“全国古籍重点保护单位”评审工作正式启动。文化和旅游部党组成员、副部长张旭，国家图书馆党委书记、副馆长魏大威，文化和旅游部公共服务司副司长陈彬斌，以及来

自文化和旅游部、国家图书馆相关部门负责同志，全国古籍评审工作委员会及评审专家委员会成员参加会议。会议由国家图书馆副馆长、国家古籍保护中心副主任张志清主持。

会上，张旭部长充分肯定了多年来《国家珍贵古籍名录》和“全国古籍重点保护单位”

申报评审工作取得的成绩，并对本次评审工作提出了具体要求。他表示，要高度重视、充分认识评选工作的重要性；严格标准，真正把珍贵古籍和重点保护单位选出来；要以名录评选为契机，深入做好古籍保护和宣传工作。

国家图书馆党委书记、副馆长魏大威回顾了一到五批《国家珍贵古籍名录》及“全国古籍重点保护单位”的评审情况，介绍了第六批古籍评审工作的组织情况及后续安排。他表示，国家图书馆各部门将通力合作，保证评审工作的公平公正、严肃认真，保证推荐名单的专业性和准确性。会上，还宣读了2019年全国古籍评审工作委员会成员名单、2019年全国古籍评审专家名单。全国古籍保护专家委员会主任李致忠对评审标准作了说明。

自2007年“中华古籍保护计划”实施以来，国务院已公布五批《国家珍贵古籍名录》（12274部）和“全国古籍重点保护单位”（180家），带动全国1000多家古籍收藏单位新建、改善库房，超过2000万册古籍得到妥善保护。2017年8月，原文化部印发《“十三五”时

期全国古籍保护工作规划》，要求适时开展第六批《国家珍贵古籍名录》和“全国古籍重点保护单位”的申报评审工作。2018年5月中旬，申报工作正式开展，共有3981部古籍申报第六批《国家珍贵古籍名录》、27家古籍收藏单位申报“全国古籍重点保护单位”。本次申报包含了近些年普查和征集工作新发现的一批珍贵古籍。香港中文大学积极参与申报，也通过专家点报一批珍贵古籍，使名录体系更加完整。通过近些年的古籍普查和评审工作，带动一批单位查清了善本数量，改善了库房存储环境，符合“全国古籍重点保护单位”的申报条件，此次申报单位比第五批数量有所增加，尤其是中西部地区增量明显。

目前，第六批《国家珍贵古籍名录》和“全国古籍重点保护单位”的评审正有序开展。国家图书馆（国家古籍保护中心）将以此次评审为契机，进一步加大对珍贵古籍的宣传力度，及时展示新的成果，培养公众的保护意识，积极营造全社会共同保护、传承古籍的良好氛围。

布达拉宫古籍文献保护利用专项工作启动

来源：新华社



据悉，自 2019 年起，我国将在十年内累计投入 3 亿元专项资金，开展迄今为止布达拉宫最大规模的古籍文献保护与利用专项工作。

目前布达拉宫宫藏在册的汉、藏、满、蒙、梵等多文种珍贵古籍文献近 4 万函。这些珍贵古籍文献基本涵盖了藏民族古籍文献的所有形式，内容可大致归纳为经藏、律藏、论藏等三藏典籍；大、小五明；佛本生传记；各语种医药学、史学、戏剧；各类志书、目录等。

上世纪 70 年代，布达拉宫组织成立古籍文献整理小组，保护修复了部分古籍文献，整理出版了四部古籍文献文集目录。近年来，为更好地保

护利用这些珍贵古籍，西藏结合布达拉宫古籍文献实际情况，开展了原有古籍目录电子版的录入、整理以及数字化工作。

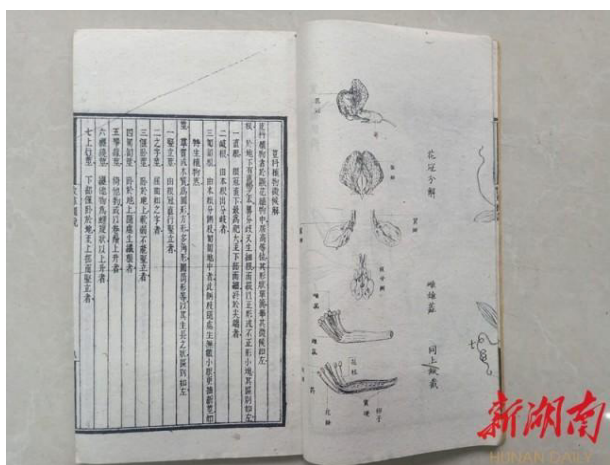
布达拉宫管理处副处长觉旦说，日前西藏自治区文物局组织相关保护、研究力量，编制了《布达拉宫文物（古籍文献）保护利用项目预可研报告》，并提请列入中央财政 10 年周期专项资金支持。目前，这一报告已获得批复。

布达拉宫古籍文献保护与利用工程整体实施方案由中国文化遗产研究院承担，项目主要分为古籍文献可预防性保护、抢救性保护修复、数字化保护、展示利用四个部分。整体实施方案计划于近期完成，目前已邀请相关领域专家参与开展前期古籍文献普查登记工作。

目前布达拉宫古籍文献主要存放在灵塔殿、佛殿、经堂、部分殿堂及数间古籍文献库内。近日，记者在布达拉宫一间约 160 平方米的古籍文献库内看到，数位古籍文献普查工作者正在对约 2800 函珍贵古籍文献进行近 20 项内容的藏、汉双语信息数字化登记。

湖南省首届古籍暨近现代文献博览会举行

来源：湖南日报



3月16日至17日，湖南省首届古籍暨近现代文献博览会在省文物总店举行。

本次博览会由湖南省文物总店、湖南省民间古籍保护协会等单位主办，约3000件（套）古籍、近现代文献及文物参展，吸引了不少爱好者前往。扬州市庆云轩艺术品有限公司负责人周先生特意从扬州赶来“淘宝”，博览会刚开幕，他就花费1.8万元将一本《宋榻争坐位帖》收入囊中。一本名为《牧草图说》的书引起了益阳藏家龙桂笙的注意。这本书

上印有“日本农商务省农务局编”“宁乡周家树译”字样，周家树是蔡锷留学日本时的同学。龙桂笙觉得，“这是展现湖湘文明历史的好东西”，迅速将书“拿下”。

3月17日下午，一场捐赠仪式在博览会现场举行。湖南省民间古籍保护协会的8位会员向湖南党史陈列馆、湖南图书馆、郭嵩焘纪念馆无偿捐赠了34件古籍文物。湖南党史陈列馆馆长朱习文表示，此次获赠的古籍文物进一步丰富了该馆馆藏。如抗美援朝战争时期在朝鲜战场上俘虏的美军的照相机，非常少见；还有《毛泽东同志的初期革命活动》等一批革命类藏品，都是珍贵的历史见证物。

“工匠筑梦——古籍修复影响力人物” 口述项目开机

来源：藏书报



“工匠筑梦——古籍修复影响力人物”口述项目3月14日在天津开机拍摄。该项目由中国古籍保护协会理事单位《藏书报》与国家古籍保护中心合作。

项目将对全国19位传习导师，以及不断涌现的修复中坚力量进行采访，展现修复师的风采，挖掘其动人故事、工作理念及思考，记录其宝贵的修复技艺，积累真实的文字、影像资料。

古籍保护不仅仅是对古籍载体的保护，更重要

的是对传承人的保护。多年来，全国顶级修复师大多默默坚守在一线，不断磨练技艺，对古籍和传承技艺都有深刻感情及深入思考，历经锤炼而凝聚成动人的“工匠精神”。

这次对他们的采访及视频采集，恰逢古籍修复事业发生翻天覆地变化的大发展期，修复者也正值新老交替的关键期。这些资料必将成为第一手的、不可再生的宝贵资源。同时，通过广泛宣传，将推动古籍修复普及化、大众化，引起全社会的关注。

新中国成立以来最系统最全面的清理 摸清天一阁藏书家底

来源：浙江新闻

3月16日，“天一阁所藏文献分类整理与研究”结项鉴定会在宁波召开。这是新中国成立以来对天一阁文献最系统最全面的清理。摸底结果显示，天一阁目前藏有古籍共计2.2万种，15.8万册；其中善本古籍5313种，34626册。

创建于明代的天一阁，是中国现存最古老的私立藏书楼，也是亚洲现存最早的私立图书馆。天一阁藏书最多时达7万多卷，历经数代增损，一直无法确定准确数字，也无法编纂出完整准确的藏书目录，严重制约了国内外学者对天一阁文献的利用。由天一阁和宁波大学合作、国家社科基金重大项目“天一阁所藏文献分类整理与研究”历时五年，全面系统地清理了天一阁所藏文献的详细情况。

在天一阁收藏的古籍中，最有价值的是天一阁原藏明代文献，包括方志、科举录、文集、政书等，特别是3751种明刻本。所藏清代文献中，最有特色的是259种稿本，包括经部41种、史部44种、子部22种、集部152种。这些清代稿本的三分之二是从未刊刻的孤本，弥足珍贵。有些稿本上的名人手迹，更是不可多得的艺术珍品。

在整理资源的同时，课题组还对文献进行数

据化收录。据统计，目前天一阁善本库中的古籍，以及所有方志、家谱、书目等特藏文献全部扫描，18161条数据（127911册图书）已经录入“全国古籍普查登记基本数据库”，供国内外读者查阅。此外，课题组还对文献进行了多角度研究，并对天一阁所藏515种地方志全部影印出版，其中不乏精湛的善本和稀见的珍本。

天一阁所藏文献，是中国珍贵的文化遗产，对其进行分类整理与研究，无疑有助于弘扬民族优秀传统文化和地方特色文化，促进新时代中国学术研究繁荣发展，扩大中国传统文化在世界上的影响力。

中国古籍保护协会人事变动事项

2019年3月26-27日，中国古籍保护协会召开一届十五次常务理事会和一届五次理事会，依据《中国古籍保护协会章程》和《中国

古籍保护协会理事会成员罢免、增补和更换的规定》，经审议表决，通过了相关的人事变动事项。内容如下：

一、常务理事单位增补事项

序号	姓名	事业单位
1	顾钢	天津师范大学图书馆
2	吴爱云	吉林省图书馆
3	陶涛	江西省图书馆
4	孔德超	河南省图书馆
5	韦江	广西壮族自治区图书馆
6	李彤	海南省图书馆
7	周云岳	陕西省图书馆

序号	姓名	企业单位
1	李志锋	北京汉王数字科技有限公司
2	郭晓光	天津森罗科技股份有限公司
3	王刘纯	大象出版社有限公司
4	耿网秀	常州市金坛古籍印刷厂有限公司
5	张国富	杭州萧山古籍印务有限公司

二、常务理事单位代表调整事项

序号	原代表	现代表	单位
1	王筱雯	杜希林	辽宁省图书馆
2	朱强	陈建龙	北京大学图书馆
3	林旭东	许松	安徽省图书馆

三、理事单位增补事项

序号	姓名	事业单位
1	刘明新	中央民族大学图书馆
2	穆祥望	南开大学图书馆
3	杨文龙	祁县图书馆
4	荆福奎	临猗县图书馆
5	乔礼	鄂尔多斯市图书馆
6	王宇	沈阳师范大学图书馆
7	高守雷	上海城建职业学院
8	曹志君	南京市博物总馆

9	褚正东	镇江市图书馆
10	王宇	铁琴铜剑楼纪念馆
11	应晖	杭州图书馆
12	黄晨	浙江大学图书馆
13	魏宏伟	安徽博物院
14	张爱君	宜春市图书馆
15	查志鹏	婺源县图书馆
16	郭秀海	济南市图书馆
17	于婧	青岛市图书馆
18	孔德平	孔子博物馆
19	杜保国	山东师范大学图书馆
20	赵涛	河南大学图书馆
21	李静霞	武汉图书馆
22	方家忠	广州图书馆
23	张岩	深圳图书馆
24	胥文哲	西安图书馆
25	黄岳年	张掖市图书馆

序号	姓名	企业单位
1	黄鹏鑫	北京国图书店有限责任公司
2	杨成斌	北京汉龙实业有限公司
3	邓占平	北京奎文阁文化传媒有限公司
4	何鑫龙	北京星震同源数字系统股份有限公司
5	任义	北京金洲国际广告有限公司
6	肖玉琴	北京马歇尔节能科技有限公司
7	谭朝松	北京图伟技术有限公司
8	霍云峰	北京融通文博科技有限公司
9	王雪霞	河北阅读传媒有限责任公司（藏书报）
10	张粤	深圳市禾适文化传播有限公司
序号	姓名	其他单位
1	张喜顺	保定市新莲池书院

四、理事单位代表调整事项

序号	原代表	现代表	单位
1	顾金亮	葛怀东	金陵科技学院

五、会员单位调整事项

中央民族大学中国少数民族语言与古籍研究所于 2019 年 3 月向协会提交申请，基于中央民族大学图书馆已于 2017 年加入中国古籍保护协会，同一单位有两个协会会员，出现机构重

叠，为便于学校管理，特此申请退会。经表决，同意中央民族大学中国少数民族语言与古籍研究所的退会申请。

中国古籍保护协会关于通报表扬 “2018 年中华古籍普查文化志愿服务行动” 组织实施单位的决定

“中华古籍普查文化志愿服务行动”是中国古籍保护协会深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，发挥行业组织作用，引领社会力量参与古籍保护工作的重要举措。该项目 2018 年初荣获全国学雷锋志愿服务“四个 100”“最佳志愿服务项目”荣誉称号。

参与 2018 年“中华古籍普查文化志愿服务行动”的有山西省图书馆（山西省古籍保护中心）等 12 家单位。来自全国 37 所高校 220 名大学生文化志愿者，与近百名公共图书馆业务骨干一起，分赴 45 个基层受援单位，帮助整理、编目古籍约 25 万册（件），有力地提高了古籍普查登记数量和质量，促进全国古籍普查工作的进程。

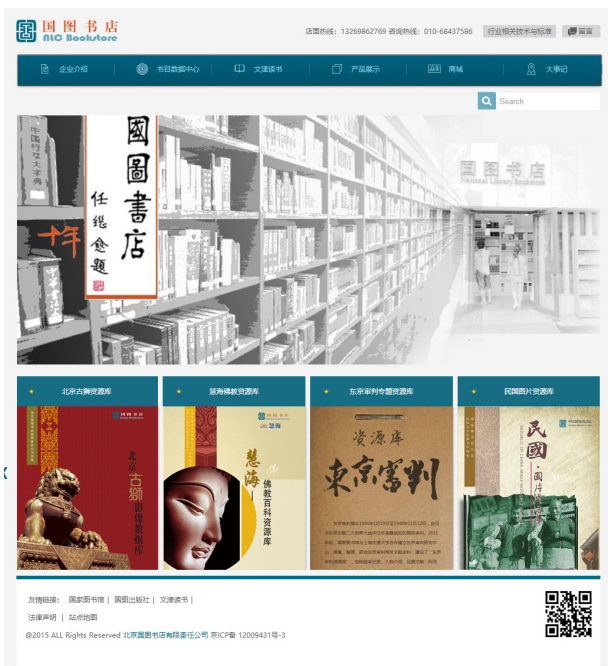
为了进一步发挥文化志愿服务在全国古籍普查中的独特作用，激励相关单位积极利用这个平台，推动全国古籍普查工作良好收官，经中国古籍保护协会一届十五次常务理事会议研究决定，对 2018 年组织实施“中华古籍普查文化志愿服务行

动”的 12 家单位予以通报表扬。他们是：

山西省图书馆（山西省古籍保护中心）
辽宁省图书馆（辽宁省古籍保护中心）
上海图书馆（上海市古籍保护中心）
安徽省图书馆（安徽省古籍保护中心）
江西省图书馆（江西省古籍保护中心）
山东省图书馆（山东省古籍保护中心）
湖北省图书馆（湖北省古籍保护中心）
四川省图书馆（四川省古籍保护中心）
云南省图书馆（云南省古籍保护中心）
西藏图书馆（西藏自治区古籍保护中心）
中国科学院自然史科学研究所
中央民族大学图书馆

希望各会员单位向他们学习，以习近平总书记关于推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展理论为指导，以传承弘扬中华优秀传统文化为己任，砥砺前行，为实现《“十三五”时期全国古籍保护工作规划》确定的目标任务作出新的贡献。

北京国图书店有限责任公司



北京国图书店有限责任公司是国家图书馆全资国有文化企业，成立于2005年，注册资金500万元，现有在职员工190余人。公司专注于文化知识产业和服务，覆盖纸质文献（图

书、期刊）、数字资源、文创产品三种载体。主要业务涵盖：国内外图书馆馆藏采购与服务、实体书店、数字资源质检和数据库建设、中国文献书目数据中心平台、文创产品开发与经营、图书馆建设咨询及日常运维、《游艇》编辑、出版等。

主要承担政府项目有：

- ▶ 实施文化和旅游部、财政部“送书下乡工程”项目；
- ▶ 国务院新闻办“中国之窗”全球百家图书馆赠书项目；
- ▶ 文化和旅游部、财政部“灾后重建图书援赠项目”；
- ▶ 国家社科基金“中国文化海外传播动态数据库”；
- ▶ 中宣部图书馆馆藏文献编目与加工；
- ▶ 国家人力资源和社会保障部咨询项目等。

地址：中国北京海淀区中关村南大街33号

联系人：黄鹏鑫

电话：010-68437586/68438048

手机：13522676119

邮箱：huangpx@nlc.cn

网址：www.guotushudian.com

载道文化发展（北京）有限公司

载道文化发展（北京）有限公司成立于 2011 年 3 月，注册资金 1500 万，是一家以古籍出版为核心、自主研发传统文化精品、空间产品、服务和国际交流的科技文化公司。载道公司的主营产品是载道藏书及自主研发的研发、生产、销售和服务；以及以载道藏书精品为核心内容创新的传

统文化新空间“宋书房”。十年来，载道公司成功完成了中国珍稀古籍精品“载道藏书”“载道国学艺术藏书”的图书印制标准；完成了中国珍稀古籍国学图书精品的图书制造标准；正在完成“科技 + 文化、精品 + 艺术”的特色传统文化“宋书房”人文国际空间的制造标准及服务。

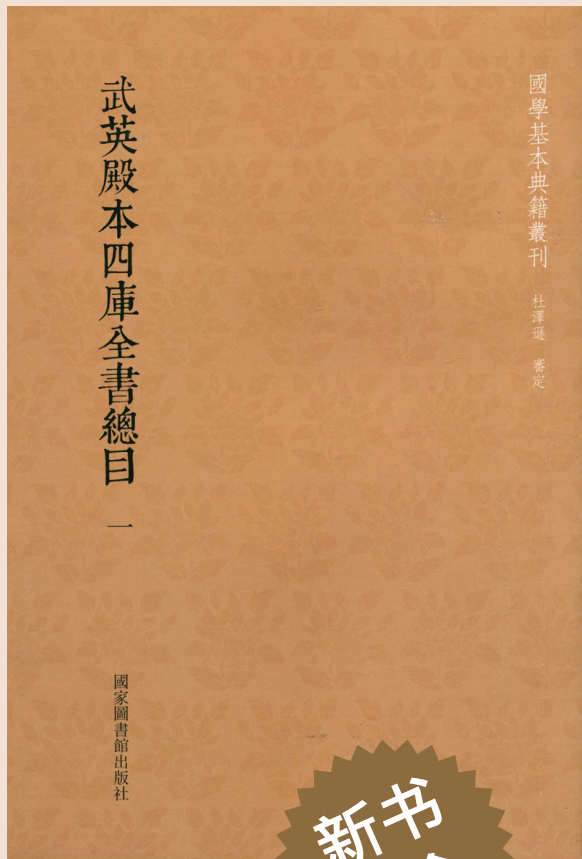


特色产品包括：

1. 长短经
2. 邵子观物
3. 县鸾祖师写经
4. 食物本草
5. 金刚经
6. 九成宫醴泉铭

联系人：刘璐

联系电话：15011451419



《武英殿本四库全书总目》

(清) 纪昀等 / 纂修 国图出版社 / 2019.1

《四库全书总目》为我国古代最大的官修图书目录。全书二百卷，乾隆四十六年二月编撰完稿，四十七年七月修改定稿。《总目》中虽有考证失误和评价失当之处，但对目录学的巨大影响不可忽视，是治学的重要指引。武英殿刻本完成于乾隆六十年，是《总目》的最佳版本。此前有过拼页影印本和整理本，但将殿本半叶影印平装，尚属首次。此次据天津图书馆藏清武英殿本原书扫描，并编制书名和人名索引，便于广大读者翻检阅读。