

行业之声

- 第一家，协会团标研究专委会在南图成立
- 中国古籍保护协会召开 2024 年年度理事会议
- 第六届海峡两岸古籍保护论坛在厦门举行
- 文脉传承——让古籍触手可及

2024 / 1

总第 33 期

交流 · 融合 · 共进



中国古籍保护协会

Ancient Books Preservation and Conservation Association of China

行业之声

2024 / 1

(总第33期)

交流 · 融合 · 共进



主 办：中国古籍保护协会

编 辑 部：中国古籍保护协会秘书处

主 编：王红蕾

责任编辑：吴 凯

编 辑：吕婷婷 葛 嘉

电 话：010-88545451

邮 箱：zggbx@nlc.cn

地 址：北京市海淀区中关村
南大街33号国家图书馆内

邮 编：100081

目 录 CONTENTS

1	工作动态	
	* 中国古籍保护协会召开 2024 年年度理事会议	1
	* 第六届海峡两岸古籍保护论坛在厦门举行	4
	* 协会召开分支机构负责人述职会暨 2024 年度会长办公会	7
	* 第 13 家，协会团标研究专委会在南图成立	8
2	交流合作	
	* 张志清 古籍保护再认识	11
	* 委员提案 陈红彦：全面开展红色文献保护 提升古籍保护人才培养水平灵活用人机制	16
	* 文脉传承 让古籍触手可及	19
3	会员风采	
	* 北京美大文博科技有限公司	24
	* 中华书局	26
4	新书推介	
	* 荐书 万群《古籍修复知识辞典》	

协会 2024 年度理事会在厦门集美召开

■ 来源：中国古籍保护协会秘书处

2024 年 3 月 20 日上午，由中国古籍保护协会主办，厦门市图书馆（厦门市古籍保护中心）、成都联图科技有限责任公司承办的协会 2024 年度理事会（二届四次理事会）在厦门市集美区召开。厦门市文化和旅游局党组成员、二级巡视员陈章志出席会议并致辞。中国古籍保护协会会长刘惠平，副会长叶汝强、郭向东、王志庚、任竞，副秘书长吴凯，厦门市图书馆馆长林丽萍，成都联图科技有限责任公司董事长吕亚峰，以及 130 余位来自古籍保护行业相关企事业单位的协会理事和授权代表参加会议。

国家图书馆台港澳（国际）交流处副处长郝金敏、台湾古籍保护学会荣誉会长林登昱一行作为特邀嘉宾列席本次会议。会议由叶汝强主持。

陈章志代表厦门市文化和旅游局致辞。他向出席会议的协会理事、授权代表和特邀嘉宾表示热烈欢迎，并从古籍普查登记、收藏修复、人才建设、整理出版、活化利用、宣传推广等方面介绍了近年来厦门古籍保护工作情况。他表示，中国古籍保护协会自成立以来，广泛动员和引导社会力量参与国家公共文化建设和古籍保护工作，为古籍保护行业





的交流合作和优势互补，搭建了更为广阔和卓有成效的发展平台。本次二届四次理事会在厦门举办，将为厦门古籍保护事业发展带来新的机遇，注入新的活力。

刘惠平代表二届理事会向大会作年度工作报告。她从准确把握社会组织职责使命、努力发挥先进社会组织示范作用、拓展社会力量参与古籍保护路径、助力古籍保护人才队伍建设四个方面，回顾了过去一年协会所取得的工作成绩，并阐述了2024年工作思路和年度工作清单。她表示，新的一年，协会将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，继



续紧密依靠古籍保护行业和广大会员，融入发展大局，发挥行业引领作用，在促进科技创新，汇聚优势资源，动员社会参与，优化内部管理，改善会员服务中，精诚协作，凝心聚力，推动中国古籍保护协会向更高水平迈进。

会上，协会其他领导向年度理事会报告了本会人事调整事项、二届六次常务理事会相关决议、2023年度财务报告、组织实施“2023年中华古籍保护文化志愿服务行动”通报表扬决定等，全体理事表决通过了相关人事调整事项。最后刘惠平代表协会向厦门市图书馆、成都联图科技有限责任公司两





家承办单位颁发了感谢状。

专题报告环节，会议特邀北京大学数字人文研究中心主任、协会古籍智能开发与利用专委会主任委员王军作了《智能时代古籍资源的开发利用与服务》的专题报告。王教授从智能信息环境及其影响出发，分析了智能时代古籍资源开发与利用的形态层面、技术方法和相关思考，与大家分享了北京大学和高校系统在古籍数字化智能化方面的研发状况和共建思路。专题报告内容深入浅出，结合古籍智能平台案例分析，一方面帮助大家了解智能时代的主要特点和发展趋势，拓展了工作思路；另一方面

督促科学技术保护古籍先进理念与方法的学习，提高了业务水平，受到与会者高度评价和欢迎。

当天下午，全体参会人员兵分两路，参观考察了厦门市图书馆集美新城馆区、陈嘉庚纪念馆，并就厦门古籍保护等工作，开展了专业交流。

前一天，协会在厦门集美召开了二届六次常务理事会议，来自公共图书馆、高校图书馆、文博机构、古籍保护相关企业的49位常务理事和授权代表参加会议。会议审议通过了协会人事变动、分支机构调整、2023年财务情况和会费收取事项，以及提交二届四次理事会审议表决的相关建议事项。



十年智慧创意 十年携手共进 第六届海峡两岸古籍保护论坛在厦门举行

■ 来源：中国古籍保护协会秘书处

春和景明。2024年3月20日下午，第六届海峡两岸古籍保护论坛在鹭岛厦门举行。该活动由中国古籍保护协会主办，台湾古籍保护学会协办，厦门市图书馆（厦门市古籍保护中心）承办，三方单位相关领导和10余位海峡两岸古籍保护业界专家、学者参加了活动。本次论坛由中国古籍保护协会会长刘惠平主持，国家图书馆台港澳交流处副处长郝金敏、台湾古籍保护学会荣誉会长林登昱受会长董金

裕委托先后致辞。

刘惠平在开场白中介绍，“海峡两岸古籍保护论坛”始于2015年，是由中国古籍保护协会和台湾古籍保护学会联合发起的工作会晤和学术交流活动，由海峡两岸交替承办，旨在促进两岸古籍保护工作者的交流与合作，通过交流互鉴，共同推动中华古籍保护工作的深入开展。论坛至今进入第10个年头，现已成功举办6届。一、二、五届在台北举行，配



套于台湾古籍保护学会的古籍保护与流传学术研讨会；三、四、六届分别在上海、广州、厦门举行，配套于中国古籍保护协会年度理事会。

郝金敏在致辞中说，海峡两岸古籍保护论坛多年来汇集了两岸古籍保护领域专家学者的智慧与力量，留下坚实的足迹。海峡两岸同根同源，传承发展中华优秀传统文化是两岸同胞共同的使命，通过专家的充分交流互鉴，将推动国家古籍保护事业高

质量发展。

林登昱在致辞中表示，近10年来，两岸古籍保护工作者和专家学者，通过会议、互访、交流、研讨等形式开展合作，体现了两岸同胞对古籍工作的信念是坚定而务实的。本届论坛聚焦两岸古籍保护领域科技发展和智慧建设，有助于突破古籍相关议题上的窠臼，以创新带动古籍保护更上台阶。

专题研讨环节，出席会议的专家学者围绕社会





参与古籍保护人才建设经验分享、台湾地区古籍保护科技发展和智慧建设情况介绍、《海峡两岸中华古籍保护论著提要》出版评价等主题展开讨论；共同商议了古籍保护宣传推广和第四编《海峡两岸中华古籍保护论著提要》编撰出版相关工作。大家一致认为，中华古籍保护功在当代、利在千秋，需要业界和社会方方面面的参与和支持。十年智慧创意，十年携手共进。海峡两岸古籍保护论坛已经成为两岸方家学者荟聚，交流分享工作经验和研究成果的桥梁与纽带，并在共同推进中华优秀传统文化根脉流传的精诚协作中，不断形成共识。

3月19日，由中国古籍保护协会主办，厦门市图书馆学会、厦门市图书馆（厦门市古籍保护中心）

承办的第六届海峡两岸古籍保护论坛配套活动“文献保护与研究”专题学术报告会在厦门市图书馆集美新城馆区举行。报告会由福建省图书馆馆长、福建省古籍保护中心主任叶建勤主持。台湾古籍保护学会常务理事、东华大学历史学系教授兼图书馆馆长、辅仁大学图书资讯学系兼任教授张璉作《世界记忆视野下的文献保存与维护》专题报告；中国古籍保护协会理事、古籍整理与开发专业委员会副主任委员，上海图书馆原历史文献中心主任，上海市古籍保护中心原副主任黄显功作《继往开来，馆藏文献整理出版与古籍保护》的专题报告。福建省部分地市级和县市级图书馆、厦门地区各图书馆的代表，以及特邀嘉宾164人参加了学术报告会。



协会召开 2024 年度会长办公会暨分支机构负责人述职会

■ 来源：中国古籍保护协会秘书处

2024 年 1 月 25 日，中国古籍保护协会在国家图书馆召开年度会长办公会暨分支机构负责人述职会。会长刘惠平，副会长叶汝强、王志庚，理事会监事倪俊明，以及 12 家分支机构负责人和挂靠单位代表 20 余人参会。会议由副秘书长吴凯主持。

会上，各分支机构负责人认真总结了过去一年的工作情况和亮点，围绕新一年发展任务集思广益、建言献策。过去一年，协会文化志愿者工委继续配合组织中华古籍保护文化志愿服务行动，助力基层受援单位开展古籍普查和数据整理；传统写印材料研究专委会成功举办学术年会，以委员和专家研

究报告 + 点评的互动形式，开展专业领域的交流研讨；少数民族古籍保护专委会积极参与云南省集展、学、研、游为一体的“彝文、藏文、傣文古籍保护研究服务中心”建设；民间古籍收藏工委联合《藏书报》、江苏玉山草堂等发起“藏书家寻访藏书楼”活动，聚焦民间藏书与古籍传承保护等议题；古籍鉴定专委会面向社会成功举办古籍装帧与保护培训班、古籍鉴定培训班，收效显著；古籍修复技艺专委会精心打造“籍技艺堂”系列讲座，从基础入手，邀请专委会委员和修复专家系统授课，以期推动古籍修复技术发展和学术研究；古籍智能开发与利用



专委会助力国内外高校和研究单位开展古籍智能技术的研讨交流；典籍博览交流工委多家成员单位间通过共同策划办展、引进交流展览等方式开展了紧密合作；典籍文创工委认真完成协会“典籍活化与创新利用”六季网络培训班，2000多人报名参训；古籍编目专委会举办高级研修班，为古籍编目从业人员创造交流研讨的机会；古籍整理与开发专委会在古籍文献、近代文献、西文文献的整理上成果颇丰；经典阅读推广专委会指导浙江图书馆古籍部策划三场古籍类展览，支持之江新馆开放。

刘惠平充分肯定了各分支机构2023年取得的工作成绩，和所呈现出的主动作为、追求突破，各具特色、成果突出，团结共事、协同发展等工作特点，并就做好2024年协会分支机构工作，提出四点意见：一是不忘初心使命，把握职能定位。围绕文化和旅游部、国家古籍保护中心、各分支机构挂靠单位和委员所在单位确定的工作部署，同频共振，对标对表，在融入国家文化发展大局中更好地实现自我发展。二是积极主动发声，拓宽宣传渠道。鼓励各分支机

构结合自身专业特点，充分调动各方资源和专家力量，努力搭建沟通交流平台，做好行业引领和委员服务，不断提升影响力和活跃度。三是坚持先进发展，促进科学引领。以协会团体标准研究专委会筹建为契机，加强标准研制工作，动员专家委员积极建言献策，支持协会团体标准研制工作顺利展开。四是汇聚行业资源，发展友好关系。持续引导社会力量参与古籍保护，深入开展古籍保护文化志愿服务、古籍保护技术与装备展示等品牌活动；面向社会、通过多种途径开展古籍保护人才培养；继续策划实施符合市场需求和社会发展需要的社会公益项目。

中国古籍保护协会自成立以来，高度重视分支机构的管理，已连续多年举办分支机构负责人述职会。2023年，挂靠浙江图书馆、上海图书馆相继成立了经典阅读推广专委会和古籍整理与开发专委会，挂靠南京图书馆的团体标准研究专委会，已经协会二届五次常务理事会批准即将成立，其他分支机构亦因地制宜地开展了一系列丰富多彩的特色专业活动，社会效益显著，整体状况渐入佳境。

第13家，协会团标研究专委会在南图成立

■ 来源：协会团体标准研究专业委员会

甲辰伊始，万象更新。2月27日，中国古籍保护协会团体标准研究专业委员会成立大会暨第一次全体会议在挂靠单位南京图书馆顺利召开。因受极端天气影响，原计划在现场召开的会议临时改由线上举行，经专委会全体委员共同努力，会议得以及时调整并实施到位，参会人员齐聚云端，在南京图书馆主会场和中国古籍保护协会秘书处分会场共襄

盛举。南图和协会领导、团体标准研究专委会委员、南图和协会秘书处相关工作人员30余人出席会议。会议由南京图书馆副馆长陈立主持。

会上，南京图书馆党委书记戴洪宇首先代表南京图书馆致辞，他对专委会的成立和参会专家委员表示祝贺与欢迎，在介绍南图古籍保护工作后，他表示，协会团体标准研究专委会挂靠南京图书馆，



是对本馆古籍保护工作的肯定和支持，重任在肩我们将不负众望，做好相关服务工作，在协同发展中，争取有新的突破。之后，吴凯副秘书长宣读了中国古籍保护协会关于同意团体标准研究专业委员会筹备成立的批复、专委会负责人建议和专委会委员名单。随即，专委会进行了负责人选举，马维理等20位来自全国古籍公藏机构、高等院校、相关企业的初始委员进行了表决。当选结果如下：主任委员，

南京图书馆原副馆长全勤；副主任委员，中国人民大学信息资源管理学院教授张美芳；秘书长，南京图书馆副馆长陈立。选举结束后，全勤主任委员代表全体委员作表态发言并向大会报告专委会筹备情况。

最后，中国古籍保护协会会长刘惠平代表协会讲话。她说，“中华古籍保护计划”实施已有17年，全国古籍保护工作取得显著成效，在实际工作中形



成和遵循的各项古籍保护标准规范，有力地促进了这项事业的有序发展。但是这与古籍保护工作多样性和涵盖面相比，与古籍保护的行业期待相比，目前的状况还是不相适应的。《国家标准化发展纲要》的发布，为古籍保护高质量发展送来了强劲东风。作为协会第13家分支机构，团体标准研究专业委员会的筹备成立无疑是积极的，也代表了行业对此所寄予的厚望。刘惠平对南京图书馆领导和全体同志为专委会筹备成立所付出的辛苦及给予的重视、理解和支持表示感谢。团体标准研究专委会将在文化和旅游部、国家古籍保护中心、中国古籍保护协会领导和支持下，在扩展古籍保护标准化建设范围、加强标准化研究力度，增加标准的有效供给，建设协会标准规范工作机制，促进古籍保护工作科学发展中，发挥积极作用。刘惠平向专委会提出整合多方力量、汇聚行业优势；明确宗旨使命、牢记目标责任；掌握工作方法、重视调研研究；注重顶层设计、推动机制建设等保障未来工作缜密实施的四点希望。在主持人对成立大会作简短总结后，团体标准研究专业委员会第一次全体会议应序召开。陈立秘书长对专委会五年工作规划（讨论稿）作了详细解读和说明；吴凯副秘书长对专委会未来工作提出了意见和建议；参会委员们原则通过了五年规划，并围绕规划的实施，工作机制的建立，各项工作的着手与落地，积极建言献策，展开了热烈讨论。协会团体标准研究专业委员会未来将秉持和落实习近平总书记关于传承发展中华优秀传统文化的系列重要论述精神，开展古籍保护技术标准、管理标准、评价标准的研制与实施，推动建立与国家标准、行业标准等相互协调、互相支撑的中国古籍保护协会团体标准体系，支持古籍保护工作的有序化、规范化发展。



附：专委会成员名单

中国古籍保护协会团体标准研究专业委员会委员名单

主任委员

全 勤 南京图书馆原副馆长 研究馆员

副主任委员

张美芳 中国人民大学信息资源管理学院教授

秘书长

陈 立 南京图书馆副馆长 研究馆员

委员（以姓氏笔画为序）

马维理 郑州枫华实业股份有限公司 董事长

龙 伟 国家古籍保护中心办公室 研究馆员

朱建军 甘肃简牍博物馆馆长 研究馆员

刘家真 武汉大学信息管理学院 教授

吕亚峰 成都联图科技有限责任公司董事长

李国庆 天津图书馆研究馆员

陈红彦 国家图书馆古籍馆馆长 研究馆员

林 明 中山大学图书馆常务副馆长 研究馆员

周崇润 国家图书馆古籍部 研究馆员

杨黎明 北京美斯齐文化科技有限公司总经理

姚伯岳 天津师范大学古籍保护研究院常务副院长 教授

郭立暄 上海图书馆 研究馆员

郭晓光 天津森罗科技股份有限公司董事长

倪俊明 广东省立中山图书馆原副馆长

黄艳燕 复旦大学古籍保护研究院 副研究员

黄 晨 浙江大学图书馆原副馆长 研究馆员

潘慧敏 北京汉王数字科技有限公司总经理

古籍保护再认识

■ 来源：古籍保护公众号 作者：张志清

“中华古籍保护计划”自2007年实施至今已有17年历程。2022年4月，中办、国办印发《关于推进新时代古籍工作的意见》，指明了新时代古籍工作的方向，对全国古籍工作提出了新要求。古籍保护是古籍工作的重要一环。随着古籍保护传承利用的深度推进，以及5G、人工智能等新技术的应用，新时代古籍保护面临着新形势、新机遇与新挑战。

现特邀国家图书馆常务副馆长、国家古籍保护中心副主任张志清就建立大保护理念、筑牢古籍保护基础、推进古籍数字化、智慧化工作撰专文谈有关古籍保护的再认识，以飨读者。

一、建立“大保护”理念

近年来，古籍界关于设立“古籍保护学”的讨论十分深入。国家古籍保护中心多年举办“古籍保护学科建设研讨会”，讨论古籍保护学科内涵、外延和实践进展。2024年1月，国务院学位委员会对“信息资源管理学科”一级学科内涵及二级学科组成有了明确指导，将“古籍保护与文献学”纳入一级学科“信息资源管理学科”下的二级学科。明确要求，“古籍保护与文献学是探索古籍等文献遗产采集、修复、管理与开发利用规律的学科，旨在探寻蕴藏于各种古籍中的信息资源价值实现的规律性，实现



第四届古籍保护学科建设研讨会



修复师对古籍进行本体保护

其对社会发展的价值。主要培养方向包含整理与典藏、保护与修复及开发与传承，具体研究内容如下：古籍与文献遗产的普查、鉴定、整理与编目，载体与记录媒介的结构和衰变、收藏环境控制、馆藏日常维护、载录格式转换、数字化保护、再造与活化利用、保护管理、修复技术与方案、保护职业伦理等。”这标志着古籍保护学科正式建立起来。

古籍保护学是典型的交叉学科。自然科学领域的物理、化学、生物、材料、计算机等，人文科学领域的文学、历史、哲学、地理等，管理学领域的图书、情报、档案、文物等，以及艺术学、非遗技艺等都与古籍保护有关。上述每个学科都不能完全涵盖古籍保护。如归类于人文学科的古典文献学已经越来越多地与数字人文相结合，但进一步和物理、化学、生物、材料等学科结合还不太可能。目前，很少有人综合性地进行古籍保护研究，只在少数领域比较深入，这是业界一直呼吁建立古籍保护学科的关键。但古籍保护学科内容又被不断解构、进入其他学科，说明古籍保护已经得到了更多学科的重视。其实，古籍保护、整理、研究、出版、数字化等，本质上都是古籍保护传承。古籍保护学科带有一种全景式、交叉性的特点。

古籍保护是以古籍为对象，研究造成其损坏的

理化、生物、材料机理，或造成其损毁的自然和社会因素，采取科学合理的措施，延长其寿命，再造其生命，活化其内容，传承其思想的行为。现在业界普遍谈的是原生性保护、再生性保护和传承性保护。原生性保护和再生性保护其实也是以“传承”为目的的保护，在概念上三者还存在相互包含、界限不明确的地方。考虑到古籍兼具书籍、文物、档案三方面特质，我个人觉得古籍保护用本体保护、信息保护和文化保护来界定会比较好。

本体保护是针对于“物”的保护，是呼应文物保护的。基于本体的保护，会对古籍原生性保护提出更高要求，比如以前古籍修复时可以装裱、做金镶玉，改变古籍册数。可以描栏画线、补字裁边，现在要基于文物本体进行保护，就要尽可能保留文物本来的样子。

信息保护与再生性保护有关，但范围要大些。我们可以把古籍的形式和内容比作一个信息池，长期以来，大多数古籍已经成为“一潭死水”。古籍活化就是让信息池里的信息流动起来，形成涓涓细流、瀑布激流、大江大河。在信息保护中，古籍影印要强调“真”，真实反映古籍的形制和内容信息。古籍整理也是信息保护的重要范畴，对古籍进行标点、注释、校勘、翻译、提要等，让当代人看得懂古籍，让人传播古籍。信息揭示和传播，也是信息保护的重要内容，这不仅是指缩微、影印、数字化等影像转换，还包括对古籍信息进行知识化、结构化拆解与合并，让信息可利用、好利用，有更丰富的连接和呈现。最关键的，还是要保证信息之“真”。

文化保护是一个文化学概念，是古籍保护过程中的文化传统保护和古籍所蕴含的学术思想、精神价值、民族情感的体现，是文化自信的重要内容。古籍在历史上的抄写、刊印、装帧、材料、传播、

接受、阅读、典藏、保护、贸易、聚合流散等，在书上都有信息、痕迹，在古籍相关领域形成了文化传统。图书馆古籍保护管理就有很多规矩和传统，成为行业文化。对于行业文化，我们在继承中要根据科学发展和现实需要进行扬弃，守正出新，在科学基础上，形成现代的新文化。

要有意识地把本体保护、信息保护和文化保护结合起来。过去许多文化大家都是兼顾三者的，如郑振铎先生在上海“孤岛”抢救保护了大量珍贵古籍，交给图书馆典藏；同时也做了大量古籍收藏、整理、研究、出版、管理工作，开办培训，培养人才。张元济、顾廷龙等前辈文化大家，也都是把抢救文献、整理研究、出版传播与岗位育人结合起来，实际上做的就是完整的古籍保护。我认为要把古籍保护的链条加长加宽，建立“大保护”概念，让更多整理、研究、出版人才加入到古籍保护队伍里来，把典籍的保护传承发展做好，这是培养文化大家的重要手段，也符合党中央和人民对古籍工作的期待。

二、打牢古籍保护基础是永恒话题

2007年开展的“中华古籍保护计划”是国家古籍保护工程，更是当今古籍保护的着力点和重要命脉。“中华古籍保护计划”所要求的全国古籍普查（包括海外中华古籍调查）、改善古籍存藏条件、抢救修复珍贵古籍、大力培养保护人才、促进古籍保护学科建设和科技应用、推进古籍影印和数字化传播、做好古籍保护宣传推广，在新时代都得到了加强和提升，通过中办、国办印发的《关于推进新时代古籍工作的意见》提出了具体要求，为全国开展古籍保护指明了方向。古籍保护是个长期工作，需要一代代人不断努力。

2021年，全国古籍普查工作基本完成，全国公

藏古籍存藏底数基本摸清。目前，《全国古籍普查登记目录》正在陆续出版；《中华古籍总目·分省卷》已经启动；中华古籍普查基本数据库和《国家珍贵古籍名录》知识库已经开通并逐步更新完善；《全国古籍善本书总目》数据库也即将建设完成。全国1000多家古籍收藏单位建立了比较完善的古籍库房。库房设施设备装具、温湿度控制、水火灾虫霉光尘的预防能力都得到质的飞跃，古籍收藏单位普遍建立了完善的管理制度，现代化、智能化管理也得到了提升，使全国超过三分之二的古籍得到了有效保护。

全国普遍开展了古籍抢救修复工作，修复古籍达到400多万叶，许多珍贵古籍如敦煌遗书、西夏文献、永乐大典、宋元明清善本、古代拓本舆图、少数民族古籍等都得到了修复，恢复了光彩，延长了生命。在修复过程中，通过培训班、传习所和中高等院校科班“三位一体”的培养，全国已有千人古籍修复队伍活跃在修复一线，本科以上学历人员达到半数以上。古籍修复从技艺修复转向科学修复，基本解决了修复人员严重匮乏和修复技艺濒临失传的局面。

全国古籍收藏单位开展古籍影印和数字化扫描，无论从数量和质量方面与“中华古籍保护计划”实施前相比都得到了很大提高。仅国家图书馆每年提供出版的古籍就有3000多种，几乎是每年开发一部《四库全书》的规模。举世瞩目的《永乐大典》和敦煌遗书正在仿真高清影印出版；古籍数字化以“中华古籍资源库”为例，发布古籍影像达到10.4万部，超过2640万叶。美国哈佛大学哈佛燕京图书馆、日本东京大学东洋文化研究所、法国国家图书馆收藏的宋元明清善本、《永乐大典》和敦煌遗书等都得以通过“中华古籍资源库”发布出来。

古籍宣传推广工作从图书馆走向社会，从小众



2023年江苏扬州中华传统晒书活动现场

走向大众。在“中华古籍保护计划”框架下，在国家图书馆挂牌成立了国家典籍博物馆，举办各类展览 160 多个。中华传统晒书活动、“册府千华”国家珍贵古籍特展、文津讲坛、国图公开课、《中华传统百部经典》、古籍保护进校园等活动形成品牌。《国宝档案》《国家宝藏》《典籍里的中国》《古韵新声》《中国诗词大会》《中国国宝大会》《一馔千年》等大众传播专题节目纷纷挖掘古籍内容，推广古籍保护，全国数十亿人次收看古籍传播类节目，对古籍保护的推广起到了积极的促进作用。

“中华古籍保护计划”实施以来所取得的成绩，说明全国古籍保护工作走的路是正确的、有效的。但是，我们要看到目前取得的成绩，只是万里长征的第一步。古籍保护是持续不断与时间赛跑的工作。

中华民族文化遗产的保护传承发展是永恒话题。在新时代建设社会主义强国的进程中，古籍普查后书目数据和古籍资源整理发布、古籍库房环境改善、珍贵古籍修复、古籍保护人才培养、保护学科建设、古籍数字化和整理工作、古籍保护推广等工作，是全国古籍界最重要的基础工作和重要使命，应该牢牢把握，真抓实干。

三、结合“全国智慧图书馆体系建设”，建立古籍数字化和智能化新型管理和服模式

我们这个时代是中华民族历史上第一个可以完整保护传承存世古籍的时代，国力和技术都已经成熟，在这个时代从事古籍保护工作，深感骄傲！其核心是可以依靠古籍数字化、新质存储和万物互联，实现中华古籍的永久保存和价值再造。

当今时代是数智时代。数智是数字化与智能化的结合，其本质是万物互联。“全国智慧图书馆体系建设”是国家“十四五”发展规划纲要中的重要工程，是在“国家数字图书馆工程”和“数字图书馆推广工程”基础上开展的适应数智时代发展要求的重大文化工程，按照“1+3+N”的思路，即打造云服务平台、大数据集中仓储、资源管理系统、多维知识融合系统，以及多种管理和展现模式，是“全国智慧图书馆体系建设”的关键。古籍纳入“全国智慧图书馆体系建设”，就是“以人民为中心，以惠民为目的”，在古籍影像扫描、文本数字化前提下，进行多维度知识挖掘、标引、连接，通过价值提炼、效率赋能，形成智能化检索—知识核心构建—无限情景表现的古籍智能化管理和服务。2023年，文化和旅游部正式确立了把“全国智慧图书馆体系建设”的突破口放在古籍智慧平台和古籍数字资源的建设上，在2024年转移支付经费上作出部署，从而正式

开启了古籍数字化发展的新阶段。

国家图书馆（国家古籍保护中心）已经协助文化和旅游部拟定了《古籍智慧化平台方案》《古籍数字化和知识标引规范手册》《古籍数字化选目工作方案》《古籍数字化权益机制建议方案》等，并在全国各省文旅厅和省级图书馆征求了意见。古籍智慧化平台将采取古籍大数据分步建立、集中仓储、自动 OCR、自动标点、自动校对、深入标引和全文检索模式，打造真实反映古籍版本差异的原始级 + 实用级的双层 PDF 文本呈现和检索。同时，通过深度标引、内容关联、知识发现和工具开发，建立古籍核心知识中台，从而促进专题库开发和无限情景表现。

习近平总书记在党的二十大报告中要求“实施国家文化数字化战略，健全现代公共文化服务体系，创新实施文化惠民工程”，为提升公共图书馆数字

文化服务能力，解决古籍藏用矛盾吹响了号角。近年来，国家图书馆牵头全国古籍收藏单位进行了多次古籍数字化发布，发布古籍 13 余万部件（含国图参与联合发布的古籍 3.6 万部件）。古籍数字化和智慧化是当前热门话题，随着科技飞速发展，古籍数字化、智慧化应该进入前沿科技和新质生产力范畴，是有效解决古籍藏与用矛盾，促进国家文化旅游发展的最好方式。

2024 年是“全国智慧图书馆体系建设”打造古籍智慧化平台和古籍资源建设的关键一年。国家图书馆（国家古籍保护中心）正在发挥智慧图书馆“国家中心”的作用，研制古籍智慧化平台，在全国范围内开展古籍优质资源建设和仓储系统，打造古籍重要专题知识库。相信在不远的将来，古籍数字化、智慧化建设一定能够结出硕果。



1月26日，东巴文汉文合璧《创世纪》知识库暨“中华古籍资源库”古籍数字资源发布座谈会举办

委员提案 | 陈红彦：全面开展红色文献保护 提升古籍保护人才培养水平灵活用人机制

■ 来源：图书馆报公众号 记者：白玉静

全国政协十四届二次会议将于3月4日下午3时在北京人民大会堂开幕。图书馆报特别策划专题，邀请图书馆界委员代表分享他们的提案，今天开始在公众号持续推出。

国家图书馆古籍馆馆长陈红彦委员多次参加两会，在2022年、2023年分别带来《关于将“古籍保护学”作为一级学科的提案》《关于尽快推进古籍保护立法的提案》，受到了业界的广泛关注。今年，她聚焦红色文献保护、古籍保护人才培养，带来《关于全面开展红色文献保护的提案》《关于提升古籍保护人才培养水平灵活用人机制的提案》。

关于全面开展红色文献保护的提案

红色文献一般指1921年中国共产党成立至1949年中华人民共和国成立期间，中国共产党带领全国人民进行艰苦卓绝的革命斗争，最终建立新中国的革命历程中形成的图书、期刊、报纸、手稿、文件、图片、海报、传单、宣传标语、票据等各种文献资料。此外，产生于1921年以前的马克思主义在中国早期传播文献，1949年中华人民共和国成立至1954年社会主义改造期间的部分文献，也属红色文献范畴。

红色文献全面记载了马克思主义在中国的传播，记载了中国共产党领导全国各族人民争取民族独立和人民解放的伟大历程，是中国共产党奋斗历程的重要见证，是传承红色基因的重要载体，是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材，在弘扬



全国政协委员、国家图书馆古籍馆馆长陈红彦

以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系、深入开展社会主义核心价值观宣传教育、开展“四史”教育中具有重要价值。

目前红色文献保护和使用存在以下问题：一、未经过全面普查，家底不清。二、红色文献酸化严重，影响其继续生存，急需抢救。红色文献产生于由手工造纸向机械造纸转化时期，加之战争年代物资奇缺，不少红色文献使用的纸张质量较差、酸化严重。国家图书馆于2004年和2019年均开展过调查，检测结果显示90%以上的文献pH值低于4.5，相距15年，文献的酸化、脆化程度又有加剧，生存状况堪

忧，任其发展，文献将面临50—100年间逐步消亡的危险。三、文献保护基础弱，措施不力。各文献收藏单位保护措施各不相同，有些使用脱酸袋保存、有些密封保存，也有单位没有任何措施，直接放在书架上。四、利用不足。

建议：

一、普查馆藏数量和内容。在家底清晰的前提下，有计划地组织对红色文献的研究、挖掘，用理论研究做指导，以各种文艺形式、展陈技术、新媒体进行宣传传播，丰富展览内容，延续红色基因，增强红色文化带来的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。

二、摸清生存状况。对现存的红色文献进行检测，判断损毁程度，厘清轻重缓急，以逐步推进濒危文献优先抢救，陆续全面铺开红色文献的修复保护。

三、迅速开展文献脱酸，抢救酸化文献，延续其寿命。酸化是早期（1850年—2000年）国内外文献面临的共同问题，国外一些发达国家已经开展文献脱酸工作多年，有效抢救了酸化文献，但设备耗材昂贵的因素制约了在中国的应用。近年国家图书馆等机构自主研发的脱酸设备脱酸液，价格大幅降低，脱酸效果好，实验室数据证明可以延续200年以上的寿命。建议尽快推广使用；对脱酸后的文献控制好储藏环境，减少环境对文献可能造成的不良影响，并开展文献修复。

四、脱酸加固后的文献加快数字化进程，保留

影像，以数据库形式提供研究利用，减少原件动用，以利永久保存。遴选部分红色文献分专题出版，并作为素材打造矩阵，充分利用各种形式、各种渠道、各种技术手段传播、教育，以利弘扬红色精神。

五、培养红色文献的保护修复、整理研究、展览传播的专业人才。让红色文献和其中承载的红色基因永远传承下去。

习近平总书记多次指示，“要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好，让革命事业薪火相传、血脉永续。”2021年，习近平总书记在主持中央政治局第三十一次集体学习时强调，红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证，是最宝贵的精神财富。2022年，习近平总书记在中国人民大学考察调研，察看馆藏红色文献后强调，红色文献是十分宝贵的红色记忆，要精心保护好，逐步推进数字化，让更多的人受到教育、得到启迪。

迅速推广脱酸技术应用，加大红色文献保护力度迫在眉睫，应尽快实施。

关于提升古籍保护人才培养水平灵活用人机制的提案

2022年5月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于推进新时代古籍工作的意见》，将古籍工作人才发展壮大作为主要目标之一，把强化人才队伍建设作为一个专门的章节。在强化人才队伍章节中，要求加强古籍储藏保护、整理研究和出版专

业机构建设，扩大古籍保护修复人才规模，加强古籍整理研究机构力量，健全少数民族古文字人才传承机制，建设少数民族文字古籍专业人才学术交流平台，加强古籍专业出版队伍建设。完善用人机制，保障古籍工作相关人员工作待遇。强化古籍人才培养，实施古籍人才培养计划，设立全国古籍人才培养库，建设古籍人才培养基地和古籍整理研学一体的培训平台。应该说抓到了古籍工作的瓶颈。

古籍修复人才在经历了17年古籍保护计划的推进从全国不足百人增加至千人，人数和人员的学历和学科背景也得到了一定改善，但相对于以千万计的待修复古籍而言还是捉襟见肘。古籍鉴定人才更是少之又少，现在也应难到百人，培养难度更大。

古籍有三种不同价值属性，即文物性、资料性、艺术性，应基于三个属性构建中国古籍保护体系。基于文物价值，针对古籍实体的原生性保护，基于文献资料价值的再生性保护，基于艺术价值古籍工艺的非物质文化遗产保护。古籍的版刻工艺、装帧艺术、修复技法、鉴定鉴赏是我国古代书籍文化不可或缺的组成部分，这些无形的文化遗产保护任务更加艰巨，雕版、修复、传统书籍装帧技艺已列入非遗抢救的范畴，鉴定人员仍严重匮乏。可喜的是，修复、鉴定也在科技发展的加持下得到交互发展，但总体上，古籍工作仍然存在人才短缺的问题。

建议：

一、学校教育阶段，借鉴国外古籍保护人才的培养方式，整合学科设置。目前古典文献学的教学分散在中国语言文学、中国史、图书情报与档案管理三个学科之下，课程设置不能全面对接工作需求，需要有效整合统筹相关教学，在校期间的课程设置更有针对性，文、理、美兼通，实践技能的培养前置，让古籍人才培养根据文物性、资料性、艺术性的全

面需要进行，以便学生选择和介入工作时可以对全流程有所了解，快速进入角色；近年跨学科分析检测的方式辅助古籍鉴定的成功，弥补鉴定人员不足的同时，也成就了科技版本学的进步，这也佐证了整合课程、建立古籍保护学科的必要性。

二、建立稀缺人才的绿色通道，有效补充公藏单位和社会机构的人力资源。目前可见，一些充满热情、想投身古籍保护的青年，在完成学校教育后，受户籍和招聘渠道的限制，无法进入古籍工作领域，培养和使用的脱节，造成资源的浪费，建议对稀缺专业的毕业生在实习阶段经双向选择，择优直通入职，以期学有所用。

三、整合机制，让人尽其才。除公藏单位以外，民间藏书和民间高新技术产业的发展成为古籍保护不可忽视的力量，鉴于古籍安全性的考虑，创新协作机制，让民间的技术能手和研发力量成为公藏相关保护修复机构的补充，现阶段能够在一定程度上弥补人员不足、机制不够灵活造成的困扰，提高修复效率，提升创新能力。

四、建立资格认证制度。为规范行业的发展，对修复人员开展职业资格认证，参照国外的修复者协会、联盟的模式，尝试对体制内外古籍修复者的灵活、有效管理，推动行业发展、行业自律也是整合力量的方式。

五、建立终身学习机制，保证在职人员知识更新，能力提高。在新技术不断产生、更新速度快的今天，从业人员通过进修开展知识的查漏、补缺、更新显得非常必要。在高校、科研机构、公藏单位建立常设的基地，从业人员每年有一定课时要求，补个人或相关机构的短板，了解行业发展动态，以利提升古籍保护的科学化、规范化水平及协同创新能力。

总之，以各种方式形成我国古籍行业高素质的人才队伍，是我国古籍事业可持续发展的重要保证。

文脉传承 | 让古籍触手可及

■ 来源：人民日报 记者 刘曾路

2013年12月30日，习近平总书记在主持十八届中共中央政治局第十二次集体学习时提出，要系统梳理传统文化资源，让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。古籍数字化正是让古籍“活起来”的重要方式，也是传承发展中华优秀传统文化的一项重要使命。为帮助广大读者更好了解古籍数字化的相关情况，本刊记者采访了国家图书馆常务副馆长、国家古籍保护中心副主任张志清。

“青蒿一握，以水二升渍，绞取汁，尽服之”，2015年诺贝尔生理学或医学奖获得者屠呦呦，从古籍中获得灵感，由此发现了青蒿素，挽救了全球数百万名疟疾患者的生命。中国气象学家竺可桢在海量古籍中寻幽入微，绘制出一条物候变迁的曲线——“竺可桢曲线”。通过这一曲线，人们能了解中华大地五千多年来的冷暖变化对中国社会变迁的影响：饥荒、干旱、水灾，甚至改朝换代。

古籍，是中国古代书籍的简称，主要指书写或印刷于1912年以前具有中国古典装帧形式的书籍。目前我国现存的古籍约有3000万册（件）、20多万种，这些古籍，蕴含着中华民族宝贵的文化基因和历史记忆，是中华文明传承发展的重要载体。

解决古籍“藏与用”的矛盾

明代藏书家叶盛云：“夫天地间物，以余观之，难聚而易散者，莫书若也。”“纸寿千年，绢寿



对石刻拓片进行古籍数字化拍摄 中国国家图书馆 / 供图

八百”，古籍的长期保存是个世界性难题，除了人为破坏、水火之患，日常的虫噬鼠咬、酸化絮化在所难免。以久负盛名的明朝《永乐大典》为例，原本有11095册，目前留存的只有434册，不到原典的4%。从古籍留存现状看，宋版书已很难得，唐代前的古籍大多只能在考古挖掘中所见，传世文献屈指可数。

目前我国保存的一些古籍，有的已非常脆弱，可能稍一翻阅就会损毁，因此平时的保存，只能在恒温封闭的书库中。这种保存方式，使得古籍的使用非常严格，别说一般读者，即使专业的研究者也很难看到。

“要解决古籍‘藏与用’的矛盾，数字化是最

快、最经济的办法。”张志清介绍。一部书只有化身千百，才能避免一部书盛世收集、衰世流散、乱世损灭的命运。

实现古籍的数字化主要分三步：一是成像，即采用非接触数字化方式对古籍进行拍照、扫描，以获得古籍全息数字图像。二是文本化，即利用人工智能对古籍图像进行文字的识别、校对、标点等。目前，先进的文字识别技术，能让古籍的字符识别准确率达到96%以上，句读的准确率达到94%，命名实体的识别率，即对人名、地名、书名、时间、官职等信息的识别率达到98%。如果没有现代科学技术，完全依靠人力，古籍数字化全部完成可能需要上百年的时间。但有了先进技术，完成全部古籍数字化也许只要二三十年时间，如《百衲本二十四

史》将近4000万字，利用人工智能，仅用3个多月就完成了识别、点校、上线发布。三是人工复查核对。尽管经过人工智能处理的古籍文本准确率已经很高，但依然需要人工核校，特别是一些异体字、冷僻字，以及特殊格式的古籍，更是离不开人工核校。在这方面除依靠专业的古籍数字化队伍，邀请广大古籍爱好者参与核对也是重要的方式。在中华书局的众包平台，集中了来自全国各地、各行各业的古籍研究者和爱好者，其中有大学生、图书编辑、律师、教师，也有公务员、金融界人士和自由职业者等。大家在线领取任务后就开始对计算机处理后的文本进行文字、标点的再核校。对广大古籍爱好者来说，这一工作既能校对古籍，也满足了他们对古籍阅读与研究的需求，一举多得。目前中华书局古籍整



中华书局古联公司的籍合网已经成为古籍爱好者一个交流学习的重要平台



《永乐大典》高清影像数据库正式上线，“世界有史以来最大的百科全书”电子化 中国国家图书馆 / 供图

理众包平台已发布任务 42976 个，核校文字 14.84 亿字，极大地提高了古籍数字化的效率和准确率，如全书近 2 亿字的《中华大藏经续编》通过众包模式，在全球 900 多位业余审校者的参与下，仅用时两年就完成了两个校次的底本校对与审核工作。“古籍整理众包模式不仅解决了大型古籍整理项目在人力方面的需求，更重要的是解决了地域限制和个体时间分散、随意的难题，使人力和时间都得到了充分的利用。”张志清说。

古籍数字化，除了能最大限度地减少对古籍的伤害，更主要的是能大大提高古籍的使用价值。古籍上网后，不论是专业研究人员，还是普通读者都可不受地域时空限制地对古籍实现全天候的学习研究。一些古籍研究者说，过去他们为核准古籍中的一个字，可能就要跑一趟北京，到国家图书馆查阅文献，而现在足不出户即可实现，节省了大量时间精力。

古籍的数字化，大大提高了古籍研究的体系化、智能化水平。国家图书馆建设的“《永乐大典》高

清影像数据库”，除了对《永乐大典》的原文进行数字化，还采用 3D 等多种技术，还原了《永乐大典》的原貌，读者可以 360 度地翻阅《永乐大典》，可以直观感受《永乐大典》的整体风貌、流散轨迹和分布状态。再如北京大学人工智能专业开发的“宋元学案传承可视化系统”，数百个衣袂飘飘的儒生，在标注有“涑水”“濂溪”“玉山”等若干个古地名的地图上缓缓赶路，他们的行程，反映了他们的求学经历和所属学派。系统的可视化，把古籍中复杂琐碎的知识联系清晰地展现了出来。

古籍的数字化也是推动古籍回流的重要办法。2015 年 4 月 28 日，国家图书馆接受法国国家图书馆赠送的法国藏《圆明园四十景图》数字版本，这是国家图书馆实施“海外中华古籍调查暨数字化合作项目”以来取得的首个重要成果。《圆明园四十景图》1860 年被英法联军掠走，原件存于法国国家图书馆。据统计，目前海外 100 余家收藏机构藏有中华古籍 300 余万册，不仅数量巨大，而且很多是孤本，具有

极高的文献价值与文物价值。近年来，国家图书馆、中华书局、山东大学等通过多种方式调查散落在海外的中华典籍，并尝试与海外存藏单位合作，以数字化的形式使中华典籍回归祖国。

目前古籍数字化基本情况

我国古籍数字化工作开始于 20 世纪 80 年代初，当时全国古籍整理出版规划领导小组拨出专款，支持有关单位使用照相等技术探索古籍的数字化。之后，随着 PC 和互联网的普及，古籍小组多次组织召开全国性会议，不断推进古籍数字化的步伐。2012 年，《2011—2020 年国家古籍整理出版规划》公布，确定 20 个古籍数字化重点项目。2019 年，为解决古籍数字化力量条块分割、缺乏统筹、标准不一、

水平不高、人才滞后等问题，古籍小组专设古籍数字化协调组。2020—2021 年，协调组组织全国高校、研究机构、图书馆、出版社、企业等，聚焦古籍数字化发展中遇到的重要和关键问题，结合媒体融合传播、前沿技术、政策法规、数据应用等，开展古籍数字化研究，取得了一批研究成果。2022 年 4 月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于推进新时代古籍工作的意见》，明确提出“推进古籍数字化”工作，同年 10 月，《2021—2035 年国家古籍工作规划》印发，对古籍数字化工作进行了详细规划，其中包括建设国家古籍数字化资源总平台、“中国古籍总目”网络版资源库等。根据 2022 年 5 月中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》，到 2035 年，中华文化要实现全景



国家图书馆网页版将数字资源放在首页显著位置，方便全球网友查阅相关资料

呈现，数字化成果实现全民共享。

在党和国家的大力推动下，近年来我国古籍数字化取得飞跃式发展。据不完全统计，截至2023年12月，国内已累计在线发布古籍数字资源13万部（件），其中国家图书馆“中华古籍资源库”累计发布10.3万部（件），2640万页，是全国古籍资源类型和品种最多、体量最大的综合性平台，可以免登录在线阅读。中华书局推出的“中华经典古籍库”也是古籍数字化的优秀范例，已累计发布6000多种、15亿字的点校本古籍。对许多文史研究者来说，这些古籍资源是须臾不可分离的助手，极大地缓解了他们阅览古籍的难题。

目前古籍数字化力量主要有三部分：教学和研究机构、图书馆和企业。这三者在古籍数字化上各有特点。教学和研究机构的古籍数字化主要根据教学和研究工作的需要，图书馆的古籍数字化主要根据馆藏特色进行，企业的古籍数字化主要根据市场需要，即哪一类文献有市场，就进行哪一类文献的数字化。

古籍数字化仍需加强

文化资源的数字化水平，是一个国家现代化水平的重要标志。“古籍数字化功在当代、利在千秋，是迟早要做的事，晚做不如早做，封闭不如开放，与其让社会推着走，不如我们主动前行。”张志清说。

与现存古籍的体量相比，目前实现文本数字化的古籍只占总量的1/5，数字化规模和成果共享的水平还远远不够，仍有大量古籍亟待抢救。这就需要统筹各方、加强协调，形成整体合力。就目前情况来看，需要解决好的问题有以下几方面。

一是协作问题。由于古籍存藏的分散，各存储单位在数字化过程中，存在各自为战、重复建设的问题，如同一版本的古籍被重复扫描、制作、上传。

另外一些单位为追求规模与宣传效应，数字化的焦点集中于少数常用古籍，特别是丛书类的古籍，致使有利于学术界研究的古籍无人顾及。

二是权益问题。由于不同地区、不同系统、不同机构的经费来源不同、建设标准不同、建设目标不同，致使一些单位在古籍数字化建设中，实行封闭建库、标准规范各行其是，导致其在技术上很难与其他数据库融为一体，造成知识体系的割裂，难以让读者高效检索、关联阅读和深度挖掘。同时要对相关法律法规进行完善，用好法律武器，解决盗版和侵犯版权的问题。

三是技术问题。有关部门应牵头制定古籍数字化技术标准，对古籍数字化的完整性、图像大小、分辨率、格式、颜色等进行规范。同时应在条件具备的情况下，打通不同存储单位的古籍资源库，实现古籍资源的“一站式访问”，以实现古籍使用价值的最大化。

经典是过去的，更是当下的，也是未来的。古籍数字化是新时代技术条件下文化传承与创新的时代使命，它将绵延不断的中华文明与现代科技相结合，让浩瀚的中华典籍获得了永续生命，这是文化遗产的保护，更是文化的弘扬与创新。它不仅具有重要的文物价值和学术价值，也是传承中华文化的永恒命题，它将伴随着社会进步和文明的升华，为中华民族生生不息提供强大的精神支撑。

北京美大文博科技有限公司

一、企业简介

北京美大文博科技有限公司从事与文博、图书、档案和考古相关的产品销售、技术服务与加工生产，服务对象为博物馆、图书馆、档案馆、纪念馆、美术馆、考古研究所。业务范围包括与“文物/古籍文献/档案/艺术品”的保护与修复相关的仪器设备、工具、保护材料、囊匣及保存装具。核心产品和业务为文物囊匣/保存装具。十年来，为400多家文博客户提供了各类专业产品及服务。公司自有高标准工厂及专业设计/生产队伍，原材料全球采购，提供博物馆级、档案级的各类囊匣及保存装具。

二、产品介绍

【美大文博】相关产品与文物预防性保护



1、无酸纸 / 无酸卡纸 系列



2、无酸瓦楞纸板 系列



3、无酸硬纸板 系列 (典雅风格)



4、传统风格装具 系列 (无酸硬纸板 / 木质)



5、大型重型装具



三、联系方式

北京美大文博科技有限公司
 地址：北京市朝阳区高碑店惠河南街
 1008-B 四惠大厦 7002 室
 电话：010-65017508
 010-65013846

中华书局

坐落于丰台区太平桥街道的中华书局于1912年元旦由陆费逵先生（1886-1941）创办，是中国近现代最悠久的出版社之一。建局之初，中华书局奉行“开启民智”的宗旨，以编辑出版各类教科书为主，在传播科学文化知识、推行新式教育方面起到了重要而积极的作用，并抓住历史机遇，迅速崛起，成为一家大型综合性出版社。

中华书局有着百年历史，范源廉、舒新城、张相、金兆梓、田汉、张闻天等知名人士曾受聘于书局，梁启超、谢无量、赵景深、向达、杨宪益、陈衡恪等一大批专家学者和社会名流均为中华书局的作者，出版了《中华大字典》《辞海》《四部备要》《古今图书集成》等具有深远影响的图书。

1949年至今，中华书局累计出书两万余种。在众多各界专家和学者型编辑的共同努力下，中华书局编辑出版了

《资治通鉴》《全唐诗》《全宋词》《永乐大典》《古逸丛书三编》《中华大藏经》（汉文部分）《甲骨文合集》《孙中山全集》等古代、近代经典文献，以及“中国古典文学基本丛书”“历代史料笔记丛刊”“新编诸子集成”“中国近代人物文集丛书”等，为学术研究提供了大量基本典籍，积极推动学术研究与发展的。

从1958年至1978年，历经二十年时间，经毛主席、周总理批示，由中华书局组织整理、编辑出版的“二十四史”及《清史稿》点校本，被公认为新中国最伟大的古籍整理出版工程，是海内外学术界最权威的通行本。

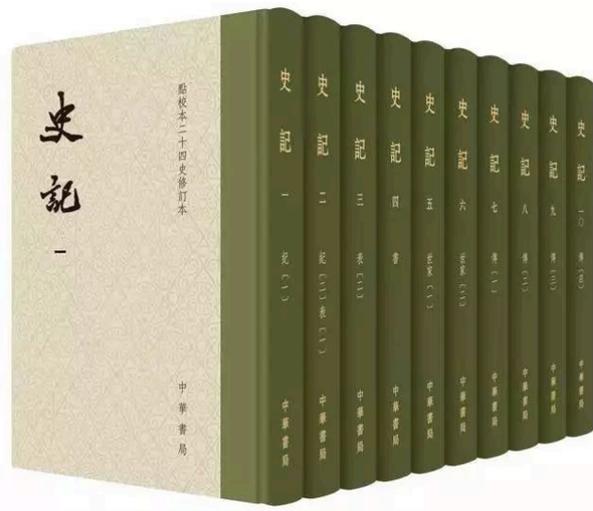
进入21世纪，中华书局遵循“守正出新”的出版理念，以“弘扬传统，服务学术，传承文明，创新生活”为出版宗旨，组织实施了点校本“二十四史”及《清史稿》修订工程，



出版了《天一阁藏明钞本〈天圣令〉校证》《敦煌经部文献合集》《新获吐鲁番出土文献》《史记》（点校本二十四史修订本系列）《长沙马王堆汉墓简帛集成》等一批代表当前古籍整理水平的图书和《中华民国史》《顾颉刚全集》《王力全集》等一批学术著作和著名学术大家文集。

在迈向多元化的企业发展道路上，中华书局不断探索，经过十年布局，中华书局数字化发展战略初见成效，自主研发的大型数字出版产品《中华经典古籍库》于2014年6月正式发布。“中华经典古籍库”是中华书局这一百年品牌第一次走向数字出版。目前已经收入5亿多字，869种经典图书，被业界誉为最为可靠准确的古籍数据库。2016年4月23日，中华经典古籍库微信版正式上线。

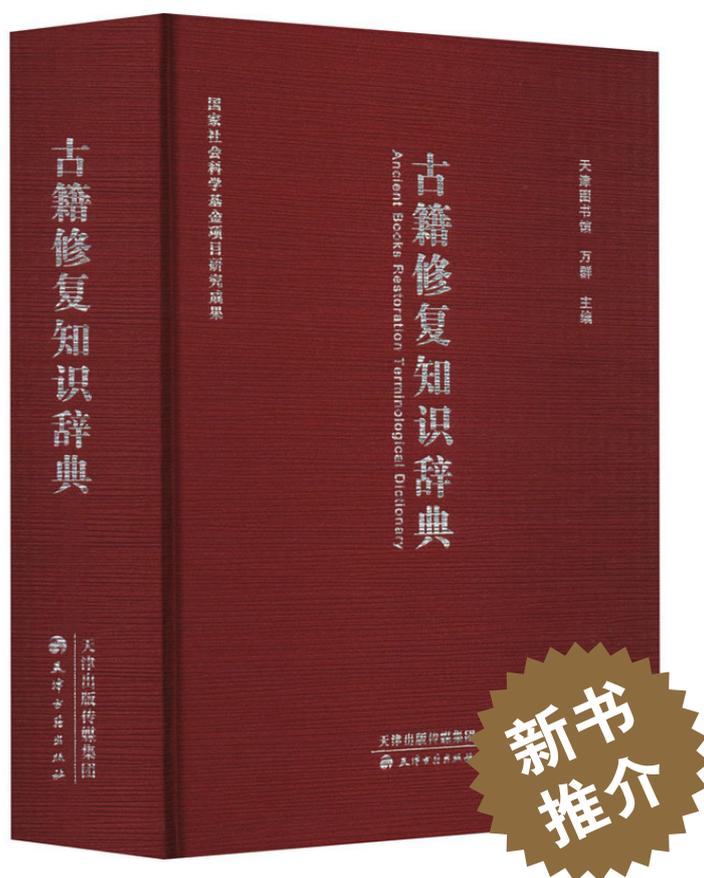
作为一家百年书局，中华书局始终牢记并履行自身社会责任，以世界读书日为契机推出“中华书局4·23读者开放日”活动。自2015年起，每年4月23日，中华书局都会敞开大门，将精心准备的局史展、精品图书展、中华经典古籍库使用演示、名家讲座、总编辑和专家学者接待读者、传统



文化演艺等活动奉献给读者。

如今，中华书局在弘扬传统、服务学术、传承文明、创新生活的路上健步前行，打造并创新着属于中国和世界的传统文化故乡、现代精神家园。





万群《古籍修复知识辞典》

作者：万群 出版社：天津古籍出版社 页数：833 ISBN: 9787552811773

传统的古籍修复技术，作为国家级非物质文化遗产，在中国已延续了千年，是一门以师徒间口耳相传并以手工操作为主的特殊行业。本书是一部对古籍修复专业领域涉及词汇进行释义的书。书中前设凡例，说明编写体例，设汉语拼音索引和类目检索，以满足不同读者的使用需求，后附参考书目。正文双栏条列词条，有的词条附有对应英文，按词头拼音首字母排序，体例完备，收录较为赅全，应用型较强。